«Юный археолог» 1 год . Непомнящая О.В.

10 декабря 2020 г.

**Тема занятия «Металлургия»**

Ребята, здравствуйте! Тема сегодняшнего занятия «Металлургия»? мы уже познакомились с древней металлургией Урала, а теперь предлагаю посмотреть фильм о первых металлургах Алтая: Афанасьевская культура <https://youtu.be/XhlRcm_8Btk>

С конца III тыс. до н.э. на территории Алтая получает распространение обработка цветных металлов. Начальный этап развития металлургии на Алтае связан с афанасьевской культурой эпохи ранней бронзы (IV — первая половина II тыс. до н. э.).  
 Эта культура была выделена в 20-х гг. XX в. С.А. Теплоуховым и получила название по первому исследованному памятнику - могильнику Афанасьева гора в Хакасии. В ходе дальнейших работ стало ясно, что ареал распространения афанасьевской культуры охватывает территории Южной Сибири (Хакасско-Минусинскую котловину и Горный Алтай), а также Восточного Казахстана, Северо-Западной Монголии и Синьцзяна.  
 Носители афанасьевской культуры не являлись автохтонным населением Сибири: они пришли из Волго-Уральского региона и были представлителями ямной культуры. По антропологическому типу афанасьевцы относились к протоевропейцам и были самой восточной ветвью европеоидногонаселения на территории Северной Евразии.  
  
Афанасьевское население привнесло на территорию Сибири целый ряд инноваций, определивших дальнейшее развитие экономики, технологий, культуры и религиозных представлений: скотоводство (производящие формы хозяйства) пришли на смену собирательству, охоте и рыболовству (присваивающее хозяйства).  
  
❗ Афанасьевцы были первыми, кто начал разрабатывать южносибирские месторождения меди и производить изделия из металла.  
  
💡 О древних горно-рудных базах и поселениях первых металлургов, бытовых предметах и украшениях из металла, о начале доместикации животных и традиции курганных погребений в Южной Сибири – в лекции проекта [#археолекторий](https://vk.com/feed?section=search&q=%23%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B5%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B9).  
  
➡ Лектор: Грушин Сергей Петрович, доктор исторических наук, доцент кафедры археологии, этнографии и музеологии исторического факультета Алтайского государственного университета (АлтГУ).  
Автор видео - Елизавета Манскова.