

«25» _____ февраля 2021 г. № 81

О наличии/отсутствии эффективных практик
выявления и поддержки одарённых детей

СПРАВКА

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Полевского городского округа «Центр развития творчества имени Н.Е. Бобровой» (далее-Центр) информирует о том, что в образовательной организации имеются эффективные практики по выявлению, поддержке и развитию одарённых детей.

Социальный заказ общества и его потребность в людях неординарно мыслящих, творческих, активных, способных нестандартно решать поставленные задачи и формулировать новые, перспективные цели стал значимой установкой для корректировки образовательной деятельности в учреждениях дополнительного образования в целом, и в Центре развития творчества им. Н.Е. Бобровой в частности.

Центр предоставляет своим обучающимся возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом его индивидуальных склонностей, а личностно-деятельностный характер образовательного процесса позволяет выявлять, развивать и поддерживать одаренных и талантливых детей, используя потенциал их свободного времени.

Поскольку одаренность детей может быть установлена и изучена только в процессе обучения и воспитания, в ходе выполнения ребенком той или иной содержательной деятельности, в Центре используются такие методы и формы обучения, как:

- обучение в малых группах (в перспективе планируем выход на индивидуальные образовательные программы) по программам творческого развития в определенной области;
- работа над исследовательскими и творческими проектами в режиме наставничества, участие в научно-практических конференциях и олимпиадах;
- организация творческих конкурсов, фестивалей, выставок;
- мастер-классы для педагогов и воспитанников, творческие лаборатории, мастерские;
- спортивно-туристские соревнования;

- конкурсно-игровые мероприятия;
- использование в образовательном процессе дистанционных технологий и онлайн-обучения для самообучения (пользование дидактическим материалом, исследование периодических изданий на занятиях, мотивация на пользование интернет ресурсами);
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

При поступлении ребёнка в творческое объединение проводится входная диагностика готовности к усвоению образовательной программы, что даёт возможность определить первоначальный уровень знаний, его способности и интересы к определённому виду деятельности, стартовый капитал для обучения.

В своей творческой деятельности педагоги тесно контактируют с родителями. На этапе диагностики очень важно знать результаты наблюдения родителей за ребёнком вне школы, а именно чем он занимается в свободное время, как применяет свои знания.

Кроме того, используются «креативно-творческие тесты» на оценку уровня развития творческого мышления и воображения, познавательной активности. Если ребенок в рисунке передает свои чувства и настроение, отражает все разнообразие предметов, людей, животных и находит применение для декоративно-прикладного изделия, а также четко выстраивает свою практическую работу и проявляет интерес к истории появления и развития видов деятельности - это говорит о том, что перед нами одарённый ребёнок и педагогу необходимо учесть это в своей работе на занятиях.

Для формирования и развития интеллекта как основного конкурентного преимущества в Центре проводятся интеллектуальные игры «Эврика», «Что? Где? Когда?», Чемпионат интеллектуальных игр «Иннокентий», «Знания на бочку» и др.

Идёт обновление образовательных программ, разработка и внедрение разноуровневых программ и разноуровневых занятий. В 2021 году педагоги Центра начали разработку индивидуальных образовательных маршрутов, чтобы учитывать потребности и возможности детей, отличающихся ускоренным темпом развития.

Сегодня такие педагоги, как Непомнящие Александр Викторович, Непомнящая Оксана Викторовна, Штонденко Наталия Михайловна, Перевозчиков Евгений Станиславович, используют метод проблемного обучения. Задания подобного типа стимулируют ребенка к поисково-исследовательской деятельности. А участие в научно-исследовательских конференциях, защита проектных работ, публикации в научно-исследовательских журналах и педагогов, и обучающихся дают прекрасные результаты обучения.

Однако пока педагоги работают с малыми группами, индивидуализация обучения - это следующий шаг для развития педагогического коллектива.

Для развития одаренности в Центре создаются творческие мастерские родителей и детей, в них происходит передача знаний, умений и навыков, и проявляется новый нестандартный взгляд на культуру, общество, на способы самосовершенствования и самообразования. Объединения «Юный археолог» (рук. Непомнящие О.В. и А.В.), «Камнерезный» (рук. Перевозчиков Е.С.), «Театральные игры» (рук. Белова С.С.), «Солнцеворот» (рук. Горлатова Т.С.), Семейный клуб «Ромашка» (рук. Виндекер Г.Ю., Темерева Т.С.)

Завораживающее чувство, когда взрослые учатся у детей непосредственности, искренности, учатся творить и играть, а дети стремятся быть ответственными, инициативными и быть помощниками для своих родителей.

Для юных дарований создаются условия не только для занятий, но и демонстрации своих достижений. Это участие в различных конкурсах, выставках городского, всероссийского и международного уровней. Не смотря на длительный период работы в 2020 году в ограничительных мерах обучающиеся показали высокий уровень результативности участия в конкурсных мероприятиях в очной и дистанционной форме.

Для многих детей занятия становятся не дополнительным, а основным образованием, так как именно здесь они часто получают путевку в жизнь. Только в 2019 и 2020 годах по итогам обучения на программах дополнительного образования 24 выпускника продолжили своё обучение, но уже на программах профессионального образования, по направленности дополнительного образования программ, по которым обучались в Центре в свободное от обязательного общеобразовательного обучения.

Свободный выбор, разнообразие видов творческой деятельности дают возможность ребенку попробовать свои силы в разных областях, быть активным в поиске, самоопределиться и выбрать любимое дело. На это, собственно, и направлена деятельность педагогов дополнительного образования.

Директор МБУ ДО ПГО
«ЦРТ им. Н.Е. Бобровой»



Т.В. Аникиева