

Утверждаю
Директор МБУ ДО ПГО
«ЦРТ им. Н.Е. Бобровой»

Т.В. Аникиева
«04» сентября 2020г



Положение о внутриучрежденческом фестивале исследовательских и проектных работ «Мой первый проект»

1. Общие положения

Фестиваль исследовательских и проектных работ «Мой первый проект» является подведением итогов творческой и исследовательской деятельности обучающихся объединений Центра и проводится в соответствии с планом работы МБУ ДО ПГО «ЦРТ им. Н.Е. Бобровой» на 2020-2021 учебный год.

2. Цели и задачи:

2.1 Цель: развитие познавательных интересов и исследовательской деятельности учащихся и формирование потребностей обучающихся к творческому представлению собственных достижений

2.2

 Задачи:

- активизация и развитие познавательных и исследовательских интересов учащихся;
- выявление и поддержка одаренных детей, занимающихся в объединениях Центра;
- активизация сотворчества педагогов и воспитанников Центра;
- выявление лучших проектных работ обучающихся, которые могут быть рекомендованы к участию в конкурсах различного уровня.

3. Условия проведения фестиваля:

3.1 Фестиваль проводится в два этапа:

Первый этап	сентябрь-февраль	работа в объединениях по созданию проектных и исследовательских работ под руководством педагога
Второй этап	март	открытая защита работ

3.2 Участниками фестиваля являются обучающиеся объединений МБУ ДО ПГО «ЦРТ им. Н.Е. Бобровой» в возрасте от 7 до 18 лет.

3.3 Слушателями фестиваля являются обучающиеся и педагоги Центра

4. Условия участия в фестивале:

4.1 Первый этап проводится в объединениях Центра в свободном режиме с учётом интересов обучающихся и направлением деятельности объединения, определяется тема работы, ключевые моменты, проблемы, гипотезы.

4.2 Заявки на участие во втором этапе фестиваля подаются до 18.03.2021г., содержат следующую информацию:

- название объединения;
- название работы;
- фамилия, имя, возраст участника;
- ФИО руководителя;
- перспектива дальнейшего участия в конкурсных мероприятиях;
- необходимая техника для выступления (микрофон, ноутбук, экран, мультимедийная установка).

4.3 Работа должна соответствовать предъявляемым требованиям (Приложение 1).

4.4 **Открытая защита** состоится **22.03.2021 года** в актовом зале Центра:

- время защиты **не более 7 минут**;

- **структура доклада** на защите исследовательского проекта должна соответствовать Примерной структуре доклада (Приложение 2);

- **вопросы** членов жюри и слушателей – **не более 5 минут**.

5. Жюри фестиваля

5.1. В состав жюри фестиваля входят

- Фархутдинова Е.Н., заместитель директора по УВР, **Председатель жюри**;

- Золотова Т.Л., руководитель отдела, **секретарь жюри**;

- Батина А.А., руководитель структурного подразделения;

- Шаламова У.Н., методист;

- Хайдарова В.В., методист;

- приглашённые.

5.2 Члены жюри:

- руководствуются представленными в Положении критериями оценки выступления;

- оценивают содержание и качество подготовки и защиты работы;

- принимают участие в обсуждении с педагогами ДО и педагогами-организаторами, подготовивших участников к защите;

- готовят и оглашают рекомендации для совершенствования представленных работ;

- секретарь жюри оформляет все итоги, рекомендации протоколом заседания жюри, знакомит педагогов-руководителей работ с протоколом под роспись.

6. Критерии оценки выступления:

1	Соответствие содержания представленной работы его теме
2	Знание теории и практики исследуемого вопроса
3	Качество и логика изложения
4	Четкость и обоснованность выводов
5	Умение отвечать на вопросы, вести дискуссию
6	Использование наглядности
7	Соответствие требованиям к письменной работе
8	Умение уложить защиту в установленный временной промежуток

7. Подведение итогов.

7.1 Все участники фестиваля получают сертификат участника и заносятся в Базу одарённых детей Центра развития творчества им. Н.Е. Бобровой

7.2 Участники, показавшие наилучший результат, награждаются благодарственным письмом, получают рекомендации для участия в конкурсных мероприятиях по теме исследования, проектной и творческой деятельности в конкурсных мероприятиях различного уровня;

7.3 Участники, показавшие недостаточный результат, получают конкретные рекомендации по доработке содержания, качества оформления, защиты работы, возможность представить доработанный материал на следующем фестивале.

7.4 Педагоги, подготовившие участников фестиваля, показавших наилучший результат, получают благодарственное письмо и памятный подарок.

7.5 Педагоги, подготовившие участников фестиваля, показавших недостаточный результат, получают консультативную помощь и методическое сопровождение по вопросам включения обучающихся в проектно-исследовательскую деятельность, качественной подготовки материалов и обучающихся к защите, в соответствии с рекомендациями членов жюри.

7.6 Итоги фестиваля публикуются

- на официальном сайте Центра <https://crdu-p.uralschool.ru/>

- в официальных группах Центра в социальной сети «ВКонтакте»:

ЦРТ им. Н.Е. Бобровой	https://vk.com/httpsgoogl.ru52zy
Дворовый клуб «Юность»	https://vk.com/club194065885
Дворовый клуб «Сказ»	https://vk.com/club_skaz_polevskoy
Дворовый клуб «Рекорд»	https://vk.com/club81365087
Дворовый клуб «Арго»	https://vk.com/publik148095199
Дворовый клуб «Дружба»	https://vk.com/id253858386
Дворовый клуб «Светофор»	https://vk.com/club191085146

8. По возникающим вопросам об участии в фестивале обращаться к заведующей эколого-краеведческим отделом **Золотовой Татьяне Леонидовне**, каб. 19, т.3-45-14

Требования к письменной работе

1. Общие требования к оформлению представляемых на конкурс работ.

Конкурсная работа должна быть оформлена на стандартных листах формата А4. Текст должен быть исполнен через полуторный межстрочный интервал шрифтом Times New Roman 14.

Следует использовать унифицированные размеры полей: левое – 2,5 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.

Опечатки, описки допускается исправлять белым корректором или аккуратным зачеркиванием.

Объем конкурсной работы должен составлять (без учета приложений):

- 12 – 15 страниц для 1 – 6 классов;
- 15 – 25 страниц (но не более 30) для 7 – 10 классов;
- мультимедийная презентация – не более 20 слайдов.

2. Структура конкурсной работы.

а) Титульный лист:

- Наименование образовательного учреждения (полностью);
- Наименование конкурса;
- Вид материала (практико-ориентированный проект, исследовательский проект, творческий проект, игровой или ролевой проект);
- Наименование темы работы;
- Класс, имя и фамилия автора полностью (всех авторов работы);
- Ф.И.О. полностью, должность, ученая степень руководителя работы;
- Место и год выполнения работы.

б) Оглавление.

в) Перечень сокращений, условных обозначений, символов, единиц и терминов - включает в себя используемые в работе малораспространенные сокращения, условные обозначения, символы, единицы измерения и специфические термины. Если то или иное сокращение (и пр.) используется в тексте не более двух раз, оно в список может не включаться, а его расшифровка дается непосредственно в тексте при первом упоминании.

г) Введение:

- обосновывается выбор темы и ее актуальность;
- формулируются цели, определяются задачи исследования;
- описывается новизна и практическая значимость работы;
- определяется план исследования, и кратко характеризуются основные разделы.

– Введение должно быть кратким, его объем – 10-20 строк машинописного текста.

д) Основная часть текстового документа, как правило, разбивается на два, три или более разделов, которым присваиваются порядковые номера. Разделы основной части могут быть разделены на подразделы, которые имеют нумерацию в пределах раздела. В основной части раскрывается тема проекта посредством достижения

поставленных задач проекта, обосновываются предполагаемые методы решения задач, рассматриваются прогнозируемые или полученные результаты. Рекомендуемый объем основной части до 20 страниц машинописного текста.

е) Заключение – кратко формулируются основные полученные результаты, делаются выводы о степени достижения определенной во введении цели и поставленных задач. Объем Заключения к проекту 1-2 страницы.

ж) Список использованных информационных источников (литература) оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5.-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». В тексте проекта должны быть ссылки на использованные информационные источники.

з) Приложения – выносятся данные, являющиеся основой для проектирования, картографические, статистические, справочные данные, листинги (распечатки) разработанных программ. Все приложения должны быть пронумерованы, озаглавлены и обеспечены ссылками. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

и) Иллюстративные материалы в проекте оформляются по единым требованиям государственных стандартов. На сегодняшний день актуальным для оформления рисунков является ГОСТ 7.32-2001.

к) Графики, таблицы и диаграммы должны сопровождаться комментариями, быть четкими, иметь последовательную нумерацию, сопровождаться цифровыми данными.

3. Требования к графическим материалам.

Презентации принимаются в форматах PPT, PPTX или PDF.

Фотографии работ в форматах JPEG, PDF.

4. Требования к презентации

Презентация должна содержать не менее 5 и не более 20 слайдов, включающих в себя фото и/или видео материал с минимальным количеством текста на слайде.

**Примерная структура доклада
на защите исследовательского проекта**

Структурный элемент	Типичные фразы
1. Приветствие	Добрый день!
2. Представление	Меня зовут _____
3. Название темы исследования	Представляю основные положения моей исследовательской работы на тему _____
4. Актуальность исследования (обоснование выбора темы исследования)	Актуальность и выбор темы исследования определены следующими факторами: 1) _____ 2) _____
5. Краткое информирование о цели и задачах исследования	Цель моего исследования _____. Основные задачи исследования: 1) _____ 2) _____
6. Краткое информирование о результатах, полученных в ходе проведенного исследования	В ходе проведенного исследования получены следующие результаты: 1) Получены новые знания следующего характера _____. 2) Выдвинуты новые гипотезы, идеи _____. 3) Определены новые проблемы _____. 4) Описание проектного продукта _____.
7. Выводы по результатам проведенного исследования	На основании проведенного исследования можно сделать следующие выводы: 1) _____ 2) _____
8. Информирование о практическом значении и перспективах дальнейших исследований по теме	Практическое значение исследованного вопроса заключается в _____. Считаю, что данная тема имеет перспективы развития в следующих направлениях: 1) _____ 2) _____
9. Ответы на вопросы	- Спасибо за вопрос. - Спасибо, ваш вопрос мне понятен. - У меня, к сожалению, нет ответа, т.к. рассмотрение данного вопроса мной не проводилось
10. Благодарность за внимание к выступлению	Благодарю за проявленное внимание к моему выступлению