|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Техническая направленность** | | | | | | *Развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности. Обучение по программам технической направленности способствует развитию технических и творческих способностей, формированию логического мышления, умения анализировать и конструировать.* | | |
|  | |  | | | | | | |
| № п/п | Название программы | | ФИО руководителя | Количество лет обучения | | Возраст | Место дислокации | Краткая аннотация |
| 1 | Художественная обработка камня «Алмазная грань» | | Перевозчиков Евгений Станиславович | 4 | | 10-17 лет | кабинет  14 | Знакомство с историей камнерезного искусства на Урале, в том числе через творчество П.П. Бажова, Изготовление изделий из камня. На современном оборудовании. Экскурсии в музеи, походы на природу. Участие в выставках, конкурсах |
| 2 | Судомоделирование | | Николаев Игорь Витальевич | 2 | | 8-14 лет | Кабинет  8 | На первом году обучения  учащиеся строят простейшие модели  парусных судов из картона. На втором  году  обучения – модели парусного судна, контурные модели корабля или судна, модели подводной лодки. |
| 3 | Деревообработка | | Цепелев Сергей Евгеньевич | 2 | | 7-15 | Кабинет  13 | Научатся основам безопасной ручной обработки древесины. Научатся работать различными инструментами, приспособлениями, станками.  Познакомятся с технологией  работы выжигателем. |
| 4 | Компьютерная графика | | Феденёва Марина Анатольевна | 2 | | 10-12 лет | Дворовый клуб «Сказ» | Научатся работать с графическими примитивами, выполнять операции с текстом, узнают различия векторной и растровой графики. |
| 5 | Техническое конструирование и моделирование | | Сагадатова Светлана Иосифовна | 1 | | 5-8 лет | Дворовый клуб «Арго» | Конструирование из различных материалов (Бумага, конструкторы, природный материал и др.) |
| **Естественнонаучная направленность** | | | | | | *Формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области естественных наук; развитие исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними; экологическое воспитание подрастающего поколения; приобретение практических умений, навыков в области охраны природы и рационального природопользования.* | | |
|  | | | |  | |  | | |
| № п/п | Название программы | | ФИО руководителя | Количество лет обучения | | Возраст | Место дислокации | Краткая аннотация |
| 1 | Юный зоолог | | Штонденко Наталья Михайловна | 3 | | 10-17 лет | Кабинет  16 | Участие в экспериментальной, проектной и исследовательской работе, через изучение животных, птиц живого уголка, домашних животных, обитателей городских улиц, парков, лесов. |
| 2 | Домашний зоопарк | | Штонденко Наталья Михайловна | 1 | | 7-12 лет | Кабинет  16 | Становление экологической культуры личности. Наблюдение и изучение жизнедеятельности животных в зооуголке. |
| 3 | Наши питомцы | | Штонденко Наталья Михайловна | 1 | | 5-8 лет | Кабинет  16 | Для тех кто интересуется биологией и увлекается содержанием домашних и декоративных животных. |
| 4 | Экологическая азбука | | Микушина Елена Борисовна | 1 | | 7-9 лет | Дворовый клуб  «Огонёк» | Обучение проведению простейших наблюдений. Знакомство с экологией, получение знаний о предметах живой и неживой природы, растениях и животных ближайшего окружения, географических объектах своей местности, участие в экологических акциях. |
| 5 | Экомир | | Микушина Елена Борисовна | 3 | | 9-14 лет | Дворовый клуб  «Огонёк» | Изучение компонентов живой и неживой природы, их взаимодействие в природных сообществах на примере краеведческого материала; взаимодействие человека с окружающей средой; экологические проблемы на примерах нашего края; обучение навыкам исследовательской работы и написанию проектов. |
| **Физкультурно-спортивная направленность** | | | | | | ***Физическое совершенствование, приобщение к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации.*** | | |
|  | | | | | | | | |
| № п/п | Название программы | | ФИО руководителя | Количество лет обучения | | Возраст | Место дислокации | Краткая аннотация |
| 1 | Футбол | | Еськов Сергей Анатольевич | 4 | | 7-17 лет | Спортсоо-ружения (юг) | Укрепление здоровья. Развитие физических качеств. Обучение игре футбол. |
| Елькин Сергей Сергеевич | 5 | | 7-17 | Косой Брод |
| 2 | Хоккей с мячом | | Шишкин Игорь Евгеньевич | 2 | | 6-15 | ОУ № 18 | Укрепление здоровья. Развитие физических качеств. Обучение игре хоккей с мячом. |
| 3 | Баскетбол | | Овсянников Михаил Юрьевич | 1 | | 9-16 | ОУ № 14 | Укрепление здоровья. Развитие физических качеств. Изучение и совершенствование технических приемов игры баскетбол. |
| 4 | Танцевальная студия «Husky» | | Щекотурова Ирина Александровна | 1 | | 5-8 лет | Дворовый клуб «Юность» | Изучение стилей: Hip-Hop, Break, Crump, House, popping, looking, raga jam, jump, la stale, Jump. Постановка номеров авторской хореографии. Представлены нетрадиционные виды упражнений на логику и внимательность, задания на импровизацию. |
| 2 | | 7-9 лет |
| 1 | | 9-14 лет |
| 2 | | 10-16 лет |
| 5 | Алле-ап | | Андреева Светлана Николаевна | 1 | | 5-10 лет | Дворовый клуб  «Рекорд» | Цирковая акробатика. Знакомство с цирковыми жанрами. |
| **Художественная направленность** | | | | | | *Развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства (хореография, музыка, театр, изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, цирк, литературное творчество) создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры.* | | |
|  | | | | | | | | |
| № п/п | Название программы | | ФИО руководителя | Количество лет обучения | | Возраст | Место дислокации | Краткая аннотация |
| 1 | Премьера | | Белова Светлана Степановна | 1 | | 12-15 лет | Кабинет  18 | Знакомство с театральным искусством. Овладение сценической речью, движениями. Участие в постановках произведений различных жанров. |
| 2 | Театралики | | Белова Светлана Степановна | 1 | | 5-7 лет | Кабинет  18 | Дети учатся понимать друг друга и взаимодействовать между собой через театральные игры, экспериментировать в мире театральных фантазий. |
| 3 | Основы художественного конструирования из различных материалов *(для детей с ОВЗ)* | | Мебадури Татьяна Сергеевна | 3 | | 7-14 лет | Кабинет  23 | Знакомство с изобразительным и декоративно-прикладным искусством, художественным конструированием. |
| 4 | Хореографический коллектив «Васильки» | | Ефремова Юлия Владимировна | 3 | | 5-13 лет | Кабинет  12 | Развитие танцевальных и музыкальных способностей. Формирование позитивных физиологических показатели человека: физическое здоровье и выносливость, гармоничное телосложение. |
| 5 | Мастера чудес | | Русакова Вера Анатольевна | 1 | | 7-12 | Дворовый клуб «Дружба» | Обучение разнообразным техникам работы с бумагой (оригами, бумагопластика, квиллинг, скрапбукинг и т.д.), пластичными материалами (соленое тесто, глина, пластика), текстилем. Обучение художественной росписи. Изготавливают небольшие игрушки и сувениры по образцам и собственным эскизам. |
| 6 | Её величество кукла | | Русакова Вера Анатольевна | 2 | | 8-15 лет | Дворовый клуб «Юность» | Изготовление авторской куклы. Знакомство с историей игрушки, с традициями русской народные игрушки. |
| 7 | Керамика. Ступеньки к творчеству | | Коротких Татьяна Игоревна | 2 | | 7-13 лет | Кабинет  17 | Освоение приёмов и техники работы с глиной для создания различных керамических изделий. На занятиях также можно освоить и роспись по глине (глазури, ангобы). |
| 8 | Мир в ярких красках детства | | Коротких Татьяна Игоревна | 1 | | 7-9 лет | Кабинет  17 | Изобразительная деятельность. Знакомство с художественными материалами, их свойствами, техническими приёмами работы. |
| 9 | Я не волшебник, а только учусь | | Коротких Татьяна Игоревна | 1 | | 9-12 лет | Кабинет  17 | Воспитанники открывают выразительные возможности таких художественных средств как: цвет, линия, контраст и нюанс, ритм. Осваивают для себя новые техники и приемы работы различными материалами, учатся создавать изображение. |
| 10 | Лепка из глины (для детей с ОВЗ) | | Коротких Татьяна Игоревна | 2 | | 13-15 лет | Кабинет  17 | Овладение основными знаниями, навыками и умениями работы с глиной, Воспитанники учатся работать с необходимым инструментами и оборудованием. |
| 11 | Волшебный мир рисования | | Сыроедина Лариса Евгеньевна | 2 | | 7-10 лет | Дворовый клуб «Уралец»  «Дружба» | Изучение жанров изобразительного искусства, приобретение навыков техники рисования. |
| 12 | Эстрадный вокал | | Максимова Любовь Николаевна | 1 | | 7-17 лет | Кабинет  15 | Певческая подготовка воспитанников. Работа над вокальным аппаратом, работа над музыкальным произведением, сценическая работа. |
| 13 | Эстрадная студия «Волшебный мир звуков» | | Тумашёва Лариса Валерьевна | 1 | | 5-6 лет | Кабинет  12 | Обучение и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса, слуховые навыки. |
| 14 | Студия дизайна | | Ворожова Татьяна Викторовна | 1 | | 7-9 лет | Кабинет  11 | Учащиеся познакомятся с художественными ремёслами и различными видами декоративно-прикладного искусства, с особенностями художественного конструирования, историей дизайна. Будут работать над индивидуальными и коллективными проектами. |
| 10-17 лет |
| 15 | Вокальный ансамбль «Друзья» | | Погорелова Марина Валерьевна | 1 | | 8-10 лет | Дворовый клуб  «Уралец» | Знакомство с особенностями вокального искусства, певческого дыхания, звукообразования, драматизации музыкальных произведений. Дети смогут петь в ансамбле (разных его видах) и сольно, а также получат возможность подготовить произведения для тематических мероприятий и выступить на них. |
| 16 | Модный дизайн | | Баумбах Елена Алексеевна | 1 | | 7-12 лет | Дворовый клуб  «Сказ» | Декоративно-прикладное творчество. Смешанные техники |
| 17 | Цирк «Гротеск» | | Андреева Светлана Николаевна | 3 | | 6-17 | Кабинет  12 | Обучение детей базовым упражнениям по акробатике, развивающим упражнениям, общей физической подготовке.  Основное внимание уделено гимнастике и акробатике. Это позволяет развивать чувство собственного тела, выносливость, силу, гибкость; формирует навыки здорового образа жизни. |
| **Туристско-краеведческая направленность** | | | | | *Познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся.* | | | |
|  | | | | | | | | |
| № п/п | Название программы | | ФИО руководителя | Количество лет обучения | | Возраст | Место дислокации | Краткая аннотация |
| 1 | Моя малая Родина | | Непомнящий Александр Викторович | 4 месяца | | 12-15 лет | Кабинет  21 | Знакомство с историческими, археологическими, геологическими достопримечательностями Полевского края через экскурсии и походы. |
| 2 | Юный археолог | | Непомнящий Александр Викторович  Непомнящая Оксана Викторовна | 3 | | 10-18 лет | Кабинет 21,22 | Знакомство с теоретическими знаниями по археологии, участие в экспериментальной, проектной и исследовательской работе. |
| **Социально-гуманитарная направленность** | | | | | *Расширение системы представлений и знаний в области гуманитарных наук; развитие социальной одаренности и социальной компетентности, умение эффективно взаимодействовать с окружающими и быстро адекватно адаптироваться в изменяющемся мире; развитие «универсальных» компетенций (критическое мышление, креативность, умение работать в команде, коммуникативные навыки, навыки разрешения конфликтов, способности принимать решения, социального проектирования и др.); «современной грамотности» (базовые умения действовать в типовых жизненных ситуациях, в меняющихся социально-экономических условиях (финансовая, правовая, информационная и др.)); развитие личностных качеств и социально-эмоционального интеллекта (ответственность, инициативность, стремление к саморазвитию и самопознанию, саморегулирование, эмпатийность, мотивации достижений и др.); развитие личностного и профессионального самоопределения (ориентации детей на группу профессий «человек* – человек»). | | | |
|  | | | | | | | | |
| № п/п | Название программы | | ФИО руководителя | Количество лет обучения | | Возраст | Место дислокации | Краткая аннотация |
| 1 | Рисовать- учиться видеть | | Горлатова Татьяна Сергеевна | 1 | | 5-6 лет | Кабинет  18 | Развитие творческих способностей при помощи арт психологических техник, развитие когнитивных\* способностей, развитие и совершенствование социальных навыков, через социальное рисование, социальные эвритмические упражнения. Знакомство с народными играми, рукоделием, орнаментом.  \*умение пользоваться информацией, поступающей ежедневно из окружающей среды. Запоминать ее, применять в быту, мыслить логически, добывать выводы из неполных данных. |
| 2 | Основы проектной деятельности | | Непомнящая Оксана Викторовна | 2 месяца | | 13-16 лет | Дворовый клуб «Уралец» | Знакомство с основами проектной и исследовательской деятельности. |
| 3 | Клуб «Эврика» | | Черепанов Евгений Владимирович | 2 | | 11-17 лет | Кабинет  17 | Знакомство учащихся с основными правилами и принципами, которые необходимо соблюдать, играя в команде;  с основными приёмами анализа текста вопроса и освоить эти приёмы с помощью упражнений, с технологией создания разных типов вопросов и приёмами, позволяющими с большей вероятностью давать правильные ответы, и освоить эти приёмы.  Участие в интеллектуальных играх. |
| 4 | Разумейка | | Феденёва Марина Анатольевна | 1 | | 6-9 лет | Дворовый клуб  «Сказ» | Развитие творческого мышления через овладение приёмами фантазирования, нахождение закономерностей, игры на развитие эрудиции и др. |
| 5 | История Отечества через музейные экспонаты | | Николаев Игорь Витальевич | 1 месяц | | 10-13 лет | Кабинет  8 | Изучение истории отечественного флота при помощи музейных экспонатов. |
| 6 | Клуб юных корабелов «Баркентина» | | Николаев Игорь Витальевич | 4 месяца | | 8-11 лет | Кабинет  8 | Изучение устройства судов и истории флота. |
| 7 | Солнцеворот | | Горлатова Татьяна Сергеевна | 1 | | 5-7 лет | Кабинет  18 | Оздоровление детей дошкольного возраста посредством самовыражения в различных видах искусства (рисование, декоративно-прикладное искусство и др.) |
| 8 | Школа КВН | | Трушков Алексей Васильевич | 1 | | 10-13 лет | Кабинет  23 | Приобретение основных знаний и умений в области КВН, овладение навыками сценического искусства и игры. |