

- разрабатывают критерии оценки выступления;
- осуществляют оценивание содержания работы;
- готовят и оглашают рекомендации для совершенствования представленных работ.

#### **7. Критерии оценки выступления:**

1. Соответствие содержания представленной работы его теме;
2. Знание теории и практики исследуемого вопроса;
3. Качество и логика изложения;
4. Четкость и обоснованность выводов;
5. Умение отвечать на вопросы, вести дискуссию;
6. Использование наглядности.

**8. Подведение итогов.** По итогам фестиваля все участники получают сертификаты участника.

По окончании защиты проводится заседание жюри, на котором принимается решение о рекомендациях для каждого участника.

*По вопросам обращаться к Золотовой Татьяне Леонидовне, каб. 19, 3-45-14*

*Приложение 1*

### **Требования к письменной работе**

#### ***1. Общие требования к оформлению представляемых на конкурс работ.***

Конкурсная работа должна быть оформлена на стандартных листах формата А4. Текст должен быть исполнен через полуторный межстрочный интервал шрифтом Times New Roman 14.

Следует использовать унифицированные размеры полей: левое – 2,5 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см. Опечатки, описки допускается исправлять белым корректором или аккуратным зачеркиванием.

Объем конкурсной работы должен составлять (без учета приложений):

- 12 – 15 страниц для 1 – 6 классов;
- 15 – 25 страниц (но не более 30) для 7 – 10 классов;
- мультимедийная презентация – не более 20 слайдов.

#### ***2. Структура конкурсной работы.***

а) Титульный лист:

- Наименование образовательного учреждения (полностью);
- Наименование конкурса;
- Вид материала (практико-ориентированный проект, исследовательский проект, творческий проект, игровой или ролевой проект);
- Наименование темы работы;
- Класс, имя и фамилия автора полностью (всех авторов работы);
- Ф.И.О. полностью, должность, ученая степень руководителя работы;
- Место и год выполнения работы.

б) Оглавление.

в) Перечень сокращений, условных обозначений, символов, единиц и терминов - включает в себя используемые в работе малораспространенные сокращения, условные обозначения, символы, единицы измерения и специфические термины. Если то или иное сокращение (и пр.) используется в тексте не более двух