

Утверждаю



Положение

о внутриучрежденческом фестивале-конкурсе исследовательских и проектных работ для обучающихся МБУ ДО ПГО «ЦРТ им. Н.Е.Бобровой» «Мой проект»

1. Общие положения

Фестиваль для обучающихся Центра «Мой проект» проводится в соответствии с планом МБУ ДО ПГО «ЦРТ им. Н.Е.Бобровой» и является подведением итогов творческой и исследовательской деятельности обучающихся объединений.

2. Цели и задачи:

Цель: развитие познавательных интересов и исследовательской деятельности учащихся и формирование потребностей обучающихся к творческому представлению собственных достижений

Задачи:

- активизация и развитие познавательных и исследовательских интересов учащихся;
- выявление и поддержка одаренных детей, занимающихся в объединениях Центра;
- активизация сотворчества педагогов и воспитанников Центра;
- выявление лучших проектных работ обучающихся, которые могут быть рекомендованы к участию в конкурсах различного уровня.

3. Участники фестиваля:

Участниками являются обучающиеся объединений МБУ ДО ПГО «ЦРТ им. Н.Е.Бобровой» в возрасте от 7 до 17 лет.

Младшая возрастная группа – 1-6 класс и старшая возрастная группа – 7-11 класс.

4. Условия проведения фестиваля:

Мероприятие проводится в два этапа.

Первый этап – сентябрь-январь – работа в объединениях по созданию проектных и исследовательских работ в сотрудничестве с руководителем (педагогом).

Второй этап – первая декада февраля – открытая защита работ.

Слушателями фестиваля являются обучающиеся и педагогические работники Центра

5. Условия участия:

Заявки на участие во втором этапе фестиваля подаются до **30 января 2025** года (название объединения, название работы, фамилия, имя, возраст участника, ФИО руководителя, перспектива дальнейшего участия в мероприятиях разного уровня (если предполагается).

Содержание работ может быть представлено по тематике, выбранной обучающимися в соответствии с направлением деятельности объединения. Работа должна быть оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями к исследовательским и прикладным проектам (Приложение).

Участие в открытой защите состоится в феврале 2025 года, в течение 2 дней (для младшей и старшей возрастных групп). Время защиты не более 7 минут. Вопросы членов жюри и слушателей – 5 минут.

6. Члены жюри – педагоги – руководители работ, руководители отделов и структурных подразделений.

- разрабатывают критерии оценки выступления;
- осуществляют оценивание содержания работы;
- готовят и оглашают рекомендации для совершенствования представленных работ.

7. Критерии оценки выступления:

1. Соответствие содержания представленной работы его теме;
2. Знание теории и практики исследуемого вопроса;
3. Качество и логика изложения;
4. Четкость и обоснованность выводов;
5. Умение отвечать на вопросы, вести дискуссию;
6. Использование наглядности.

8. Подведение итогов. По итогам фестиваля все участники получают сертификаты участника.

По окончании защиты проводится заседание жюри, на котором принимается решение о награждении и рекомендациях для каждого участника.

По вопросам обращаться к Золотовой Татьяне Леонидовне, каб. 19

Приложение

Требования к письменной работе

1. Общие требования к оформлению представляемых на конкурс работ.

Конкурсная работа должна быть оформлена на стандартных листах формата А4. Текст должен быть исполнен через полуторный межстрочный интервал шрифтом Times New Roman 14.

Следует использовать унифицированные размеры полей: левое – 2,5 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см. Опечатки, описки допускается исправлять белым корректором или аккуратным зачеркиванием.

Объем конкурсной работы должен составлять (без учета приложений):

- 12 – 15 страниц для 1 – 6 классов;
- 15 – 25 страниц (но не более 30) для 7 – 11 классов;
- мультимедийная презентация – не более 20 слайдов.

2. Требования к графическим материалам.

Презентации принимаются в форматах PPT, PPTX или PDF.

Фотографии работ в форматах JPEG, PDF.

3. Требования к презентации

Презентация должна содержать не менее пяти слайдов, включающих в себя фото и/или видео материал с минимальным количеством текста на слайде.

Структура конкурсной работы (исследовательский проект)

а) Титульный лист:

- Наименование образовательного учреждения (полностью);
- Наименование конкурса;
- Вид материала (практико-ориентированный проект, исследовательский проект, творческий проект, игровой или ролевой проект);
- Наименование темы работы;
- Класс, имя и фамилия автора полностью (всех авторов работы);
- Ф.И.О. полностью, должность, ученая степень руководителя работы;
- Место и год выполнения работы.

б) Оглавление.

в) Перечень сокращений, условных обозначений, символов, единиц и терминов - включает в себя используемые в работе малораспространенные сокращения, условные обозначения, символы, единицы измерения и специфические термины. Если то или иное сокращение (и пр.) используется в тексте не более двух раз, оно в список может не включаться, а его расшифровка дается непосредственно в тексте при первом упоминании.

г) Введение:

- обосновывается выбор темы и ее актуальность;
 - формулируются цели, определяются задачи исследования;
 - описывается новизна и практическая значимость работы;
 - определяется план исследования, и кратко характеризуются основные разделы.
- Введение должно быть кратким, его объем - 10-20 строк машинописного текста.

д) Основная часть текстового документа, как правило, разбивается на два, три или более разделов, которым присваиваются порядковые номера. Разделы основной части могут быть разделены на подразделы, которые имеют нумерацию в пределах раздела. В основной части раскрывается тема проекта посредством достижения поставленных задач проекта, обосновываются предполагаемые методы решения задач, рассматриваются прогнозируемые или полученные результаты. Рекомендуемый объем основной части до 20 страниц машинописного текста.

е) Заключение - кратко формулируются основные полученные результаты, делаются выводы о степени достижения определенной во введении цели и поставленных задач. Объем Заключения к проекту 1-2 страницы.

ж) Список использованных информационных источников (литература) оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5.-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». В тексте проекта должны быть ссылки на использованные информационные источники.

з) Приложения - выносятся данные, являющиеся основой для проектирования, картографические, статистические, справочные данные, листинги (распечатки) разработанных программ. Все приложения должны быть пронумерованы, озаглавлены и обеспечены ссылками. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

и) Иллюстративные материалы в проекте оформляются по единым требованиям государственных стандартов. На сегодняшний день актуальным для оформления рисунков является ГОСТ 7.32-2001.

к) Графики, таблицы и диаграммы должны сопровождаться комментариями, быть четкими, иметь последовательную нумерацию, сопровождаться цифровыми данными.

Структура конкурсной работы (прикладной, творческий проект)

1. Титульный лист

На титульном листе обязательно указать название проекта, номинацию, Ф.И.О. участника и руководителя, наименование образовательного учреждения и территории (города).

2. Оглавление

Отражает все составные части работы, осуществляет навигацию по работе.

3. Основная часть

Может содержать как одну главу, так и более, различные подпункты и т.д. В основной части идет некий творческий рассказ на тему «от идеи - к проекту», т.е. участник описывает, как зарождалась идея, как протекала поисковая работа, какие материалы использовались при создании творческого проекта, представляет информацию об используемой технике и многое другое.

Обязательно обоснование ценности проекта, финансовые подсчеты, реклама идеи и т.д. Допускается размещение графиков, схем и таблиц. Фото размещаются в приложении к проекту.

4. Заключение

Данная часть проекта содержит аналитику и выводы.

В проект могут быть добавлены и другие структурные элементы:

- Список использованных источников
- Приложение, где разрешена демонстрация фото проекта и др