

Утверждаю
Директор МБУ ДО ЦМО СО
«ЦРТ им. Н.Е. Бобровой»
Т.В. Аникиева

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

«ЦРТ им.
Н.Е. Бобровой»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении внутриучрежденческого конкурса изобразительного творчества и декоративно - прикладного искусства в рамках проекта «От Сталинграда до Берлина», посвященного 80-летию Победы в Великой отечественной войне 1941-1945 г.г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения внутриучрежденческого конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества в рамках проекта «От Сталинграда до Берлина».

1.2. Общее руководство организацией и проведением конкурса осуществляет

орг. комитет.

2. Цели и задачи

2.1. Цель: формирование и развитие у детей чувства патриотизма, воспитание гражданской ответственности и любви к Родине.

2.2. Задачи:

- пропаганда художественными средствами героических страниц истории нашей Родины;
- сохранение исторической памяти и исторической правды о вкладе России в сохранение мира;
- развитие творческой инициативы детей и молодёжи;
- создание условий для раскрытия творческого потенциала учащихся Центра

3. Участники конкурса

3.1. Обучающиеся в возрасте от 5 до 18 лет.

3.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

4. Сроки и место проведения

4.1. Конкурс проводится с 21 апреля по 6 мая 2025 г.

4.2. Прием работ осуществляется 21 апреля с 9.00 до 16.00 2025 года, в кабинете № 19

4.3. Работа выставки с 23 апреля по 15 мая в коридоре 1 этажа

4.4. Работа жюри 24-25 апреля 2025 года

4.5. Подведение итогов, награждение призеров и участников конкурса 6 мая 2025 года

5. Условия участия

5.1. Конкурс проводится по номинациям:

- «Декоративно-прикладное творчество»
- «Изобразительное искусство»

5.2. Участники конкурса оцениваются по возрастным группам:

- от 5 до 9 лет включительно;
- от 10 до 14 лет включительно;
- от 15 до 18 лет включительно.

5.3. Для участия в конкурсе необходимо направить заявку (*Приложения № 1*) в период с 14 апреля по 21 апреля 2025 г. в бумажном и электронном виде. Бумажный вариант передается Ильиной З.А. , электронный вариант отправляется на почту crdu@yandex.ru с пометкой «Конкурс».

5.4. От одного участника (коллектива участников) принимается не более одной работы в каждой номинации.

5.5. На конкурс предоставляются работы, созданные в период 2024-2025 г.г.

5.6. Формат работы (для рисунков, панно, коллажа) не менее А4, с приспособлением для развески и монтажа.

5.7. Оформление должно отвечать (не противоречить) идейному содержанию работы, цветовому или графическому строю композиции, быть гармоничным по отношению к выбранной технике исполнения, размеру изображения; соответствовать качеству оформления.

5.8. Требования к оформлению этикетки: этикетка прикрепляется к работе с лицевой стороны в правом нижнем углу. Оформление по образцу: шрифт Times New Roman, размер шрифта №12, междустрочный интервал 1,0, выравнивание по левому краю, размер этикетки 4*8 см, без дополнительных рамок и декора, согласно образцу (*Приложение 2*)

6. Жюри конкурса

6.1. Для подведения итогов конкурса формируется жюри из числа высококвалифицированных внешних экспертов, авторитетных представителей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

6.2. Экспертное жюри оценивает работы по следующим критериям:

Наименование критерия	Максимальный балл
Соответствие теме конкурса	5
Качество и аккуратность исполнения	5
Творческая индивидуальность исполнения	5
Оригинальность и выразительность авторского замысла	5
Композиционное решение	5
Художественный уровень исполнения работы	5

7. Награждение

7.1. Все участники конкурса получают Сертификат.

7.2. Победители и призеры определяются в каждой возрастной категории в каждой номинации.

7.3. Если в номинации в возрастной группе представлено 3 и менее работы, то жюри определяет только одно призовое место.

Приложение 1

ЗАЯВКА

на участие во внутриучрежденческом конкурсе изобразительного творчества и декоративно - прикладного искусства в рамках проекта «От Сталинграда до Берлина», посвященного 80-летию Победы в Великой отечественной войне 1941-1945 г.г.

Объединение (название) _____
заявляет о своем участии во внутриучрежденческом конкурсе изобразительного творчества и декоративно - прикладного искусства в рамках проекта «От Сталинграда до Берлина», посвященного 80-летию Победы в Великой отечественной войне 1941-1945 г.г.

Список участников:

№ п/п	Фамилия, имя	Возраст	Номинация Название работы, техника исполнения

Педагог- организатор

(педагог дополнительного образования)

(подпись)

Расшифровка

Дата

Приложение 2

Образец этикетки

ФИО _____
Возрастная категория _____
Название работы, техника исполнения _____
Объединение _____
ФИО руководителя _____