Утверждено приказом начальника

ОМС Управление образованием ПМО СО

от сентября 2025 г. № -Д

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об организации проведении**

**муниципального этапа областного конкурса изобразительного искусства**

**«Дорогами добра»**

1. **Общие положения**

1.1.Муниципальный этап областного конкурса изобразительного искусства «Дорогами добра» (далее – Конкурс) проводится в рамках городского фестиваля детского и юношеского творчества «Самоцветы» в соответствии с Планом городских мероприятий для школьников Полевского муниципального округа на 2025–2026 учебный год.

* 1. 1.2. Учредителем муниципального этапа областного конкурса изобразительного искусства «Дорогами добра» является ОМС Управление образованием Полевского муниципального округа Свердловской области (далее – ОМС Управление образованием ПМО СО), организацию и проведение Конкурса осуществляет МАУДО Полевского муниципального округа Свердловской области «Центр развития творчества им. П.П. Бажова» (далее – МАУДО ПМО СО «ЦРТ им. П.П. Бажова»).

1.3. Оргкомитет утверждает условия и порядок проведения Конкурса, устанавливает требования к конкурсным экспонатам и критерии их оценки.

1.4. Организация работы жюри и подведение итогов Конкурса находится в ведении оргкомитета.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является создание условий для культурного и духовно–нравственного воспитания детей, подростков и молодёжи Полевского городского округа посредством изобразительного творчества.

2.2. Задачи Конкурса:

* выявление талантливых детей в области изобразительного искусства;
* создание условий для развития талантов и их дальнейшего творческого развития;
* вовлечение обучающихся в творческую работу;

- привлечение внимания широкой общественности к созидательно-творческой деятельности детей как к средству самовыражения и самореализации;

 - воспитание чувства патриотизма и гордости за историческое прошлое своей Родины.

**3. Участники Конкурса**

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся (воспитанники) образовательных учреждений общего и дополнительного образования, подведомственные ОМС Управление образованием ПМО СО.

Конкурс проводится в трёх возрастных группах:

Младшая группа (учащиеся 1-4 классов);

Средняя группа (учащиеся 5-8 классов);

Старшая группа (учащиеся 9-11 классов)

**4. Оценка творческих работ**

4.1. Критерии оценки творческих работ:

Соответствие тематике Конкурса 0–5 баллов;

Композиционное решение 0–15 баллов;

Техническое качество работы 0–15 баллов;

Выразительность 0–15 баллов.

 *Максимальное количество баллов по критериям – 50 баллов.*

4.2. Победителем Конкурса признается участник, чья работа, набрала максимальное количество баллов по итогам суммирования экспертных оценок жюри.

**5. Порядок проведения Конкурса**

Конкурс проводится в несколько этапов:

**1 этап** – **Школьный**. Проводится в форме конкурсов в ОУ и учреждениях дополнительного образования города.

**2 этап** – **Муниципальный *(отборочный).*** Проводится в МАУДО ПМО СО «ЦРТ им. П.П. Бажова».

**3 этап** – **Областной (*Заочный*).** Осуществляется приём работ и заявок **победителей(1 место)** отборочного этапа в электронном варианте *(см. Приложение № 4)*.

**4 этапа – Очный.** Конкурсанты набравшие наибольшее количество баллов приглашаются на площадку ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» для выполнения практического задания. Итоги конкурса размещаются на сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» в разделе «Конкурсы и соревнования».

**6. Требования к конкурсным работам**

6.1. Работы должны быть выполнены в одной из предложенных техник изобразительного творчества.

6.2. Допустимый формат работы - А3 (297 x 420 мм).

**Технические требования к работе:**

6.3. Каждая работа должна сопровождаться этикеткой с указанием: ОУ, номинация, фамилия, имя и возраст автора, название работы, Ф.И.О. педагога, телефон *(см. Приложение № 3).*

6.4. Для участия в Конкурсе принимаются работы, не участвовавшие ранее в выставках.

6.5. Конкурсные работы не должны нарушать права и законные интересы граждан, оскорблять их честь и достоинство, не противоречить законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения.

6.6. От одного участника допускается одна конкурсная работа в номинации, при условии, если работа являются победителем на школьном этапе.

6.7. В Конкурсе принимают участие не более 3-х победителей школьного этапа от руководителя.

6.8. К участию в Конкурсе не допускаются работы:

* которые копируют изображения из книг, мультфильмов и других произведений;
* представленная работа не соответствует тематике или условиям Конкурса;
* представленная работа уже получала одно из призовых мест на конкурсах и выставках проведённых ранее.

 **7. Порядок подачи заявок и творческих работ на Конкурс**

7.1. Для участия в Конкурсе необходимо в указанные сроки на электронную почту оргкомитета предоставить в заархивированном документе WinRAR(zip) следующие файлы:

- **заявку установленного образца *(****см. Приложение №2),* не рассматриваются заявки, поступившие позднее указанного срока или не соответствующие образцу;

- **два качественных (без наложенной на работу этикетки) фото** творческой работы, одно из них – отражающие формат работы А3, (например, одно фото с линейкой) в формате JPEG

Приём творческих работ на выставку  **6 октября** 2025 года с 10.00 до 17.00

**- творческая работа** оформленная в белую рамочку(1.5 см), **этикетка** размером 5 см х 10 см *(см. Приложение №3)* располагается в нижнем правом углу на паспарту.

**8. Подведение итогов Конкурса**

8.1. По итогам Конкурса определяются 3 лучшие работы в представленных номинациях в каждой возрастной группе.

8.2. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами городского фестиваля детского и юношеского творчества «Самоцветы» в направлении «Творчество».

* 1. 8.3. Информация о победителях и призёрах Конкурса вносится в городскую базу одарённых детей.

8.4. Жюри оставляет за собой право присуждать не все места и делить места между несколькими участниками.

***Решение Жюри оформляется соответствующим протоколом, является окончательным, пересмотру и обжалованию не подлежит!***

8.5. Победителям (1 место) рекомендуется принять участие в ***заочном областном этапе*** Конкурса.

8.6. По итогам Конкурса готовится информационный материал в СМИ.

*Контактная информация:*

*Организатор конкурса: Юрасёва Ольга Валентиновна, педагог-организатор*

*МАУДО ПМО СО «Центра развития творчества им. П.П. Бажова»,*

*тел. +79045400591, 2-54-28, эл. почта: bcdt@yandex.ru*

*Приложение №1*

1. ***Приём заявок:***

Заявки принимаются **2** **октября** 2025 г. по утвержденной форме *(см. Приложение № 2)* на электронную почту: bcdt@yandex.ru в теме письма обязательно указать название Конкурса:

**- «Дорогами добра»**

1. ***Даты проведения этапов Конкурса:***

**1 этап** – **Школьный**: сентябрь 2025 года.

**2 этап** – **Муниципальный *(Отборочный):***  7-10 октября 2025 года.

**3 этап** – **Областной (*Заочный*):** приём заявок с 1 октября по 15 октября 2025г

**4 этап** – **Подведение итогов заочного этапа:** с 16 октября по 4 ноября 2025г.

**5 этап** - **Областной (*Очный*):**2 декабря 2025 г.

**6 этап** – **Подведение итогов**; 2 декабря – для участников Очного этапа, до 26 декабря – для участников Заочного этапа.

1. ***Конкурс проводится по следующим номинациям:***
* ***Живопись*** *(акварель, гуашь, акрил, масло, темпера);*
* ***Графика*** *(акварельный карандаш, тушь, пастель, сангина, сепия, соус, карандаш чернографитовый, карандаш цветной, уголь, восковые мелки);*

***− Аппликация*** *(плоскостная композиция, выполненная из фрагментов одного материала);*

 ***− Коллаж*** *(плоскостная композиция, выполненная из фрагментов разнородных материалов; указать материал (-лы) – не более 3)*

**Тематика конкурса:**

**Тематика конкурса** «Дорогами добра» 2025: Мечта, перетекающая в реальность.

Допускаются конкурсные работы на следующие темы:

* «Любовь к миру»;
* «Светлое завтра»;
* «Птицы в руках»;
* «Наследие мастера пейзажа» (165 лет со дня смерти Исаака Ильича Левитана);
* «Родные просторы: пейзажи Саврасова» (195 лет со дня смерти Алексея Кондратьевича Саврасова).

*Приложение №2*

**ЗАЯВКА**

**на участие в муниципальном этапе областного конкурса изобразительного искусства**

**«Дорогами добра»**

*(образец\*)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. участника | Возраст, класс | Название работы, техника исполнения | Педагог(Ф.И.О. полностью, телефон, эл.почта (обязательно) |
| Номинация: «Живопись» |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Должность руководителя общеобразовательного учреждения/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_образовательного учреждения дополнительного образования | РосписьМ.П. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Фамилия, инициалы) |

*Приложение № 3*

**Этикетка**

|  |  |
| --- | --- |
| ОУ |  |
| Фамилия, имя, возраст участника |  |
| Название работы |  |
| Техника исполнения |  |
| Ф.И.О. руководителя |  |

***Приложение № 4***

**ЗАЯВКА**

**на участие в областном (заочном) этапе конкурса**

**изобразительного искусства**

**«Дорогами добра»**

|  |
| --- |
| **1. Общая информация об организации** |
| Территория (город) (обязательно) |  |
| Полное наименование образовательнойорганизации |  |
| Контактные данные образовательнойорганизации (телефон (с указанием кода), e-mail) (обязательно) |  |
| **2. Информация о педагогах, подготовивших участника** |
| Ф.И.О. (полностью) педагогического работника  |  |
| Сотовый телефон, e-mail (обязательно) |  |
| **3. Информация об участнике** |
| Ф.И.О. участника (полностью) |  |
| Дата рождения в формате ДД.ММ.ГГГГ, возраст на момент подачи заявки (обязательно) |  |
| Направление (обязательно) |  |
| Номинация (обязательно) |  |
| Название работы (обязательно) |  |

« \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_202 3г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

подпись руководителя ОО расшифровка подписи

**МП.**

**Просьба внимательно проверять заявки на наличие ошибок перед отправкой в оргкомитет.**